

**Муниципальное казённое дошкольное
образовательное учреждение «Детский сад № 5
«Солнышко»**

Паспорт мини-музея "Тряпичная кукла"



город Людиново, Калужская область

Профиль музея: познавательный.

Мини-музеи давно стали неотъемлемой частью развивающей среды в дошкольном учреждении. У детей вызывают живой интерес экспонаты, с которыми можно играть, наблюдать за тем, как они появляются.

Музей тряпичных кукол, созданный в нашей группе, помогает знакомить детей с народными традициями. Русская тряпичная кукла считается одним из самых загадочных символов России. Это не просто детская игрушка, это неотъемлемый атрибут древних обрядов. С незапамятных времен мастерами было освоено искусство изготовления таких кукол, вобравших в себя все культурные традиции и обычаи Руси. Считалось, что куклы, сделанные своими руками из подручных материалов, обладают магическими свойствами. Наши предки верили, что куклы способны отгонять злых духов и приносить счастье в дом. Наверное, поэтому эти куколки, довольно, часто носились как талисманы. На примере народной игрушки можно расширить знания детей о традициях в использовании кукол, повысить интерес к изготовлению разнообразных кукол и использованию их в детской деятельности, воспитывать бережное отношение к культуре своего народа.

Цель:

Приобщение детей к народной культуре, через ознакомление с народной куклой.

Задачи:

1. Изучить историю возникновения народной тряпичной куклы.
2. Познакомить с техникой изготовления народной тряпичной куклы, вызвать интерес к созданию народной куклы, ее обыгрыванию, подвести к пониманию ее назначения.
3. Воспитывать интерес и любовь к русской национальной культуре, народному творчеству, обычаям, традициям, обрядам, народному календарю, к народным играм.
4. Воспитывать у детей интерес к культуре предков России и мира;
5. Воспитывать у дошкольников основы толерантности, представления о взаимосвязях разных культур.
6. Включить родителей и детей в поисково-исследовательскую работу по сбору информации по заданной теме; развивать познавательную активность детей;
7. Привлекать родителей к культурно – досуговой деятельности детского сада;
8. Расширять кругозор детей с помощью информационной и экскурсионной деятельности;

В основу решения этих задач положены следующие принципы:

- Принцип учёта возрастных особенностей дошкольников;
- Принцип опоры на интересы ребёнка;
- Принцип осуществления взаимодействия воспитателя с детьми при руководящей роли взрослого;
- Принцип наглядности;
- Принцип последовательности;
- Принцип сотрудничества и взаимоуважения и др..

Сведения об авторском коллективе:

Творческая группа педагогов детского сада:

- Никитина Татьяна Сергеевна, воспитатель,
- Цуркова Алеся Алексеевна, воспитатель.

Характеристика:

Мини-музей находится в помещении группы № 11 «Зайка»

Разделы и экспонаты

В мини-музее представлены традиционные народные тряпичные куклы. Коллекция мини-музея располагается на полке в групповой комнате.

1 экспозиция «Тряпичные куклы»

Экспонаты: Кукла «Берегиня», Кукла «Перевертыш», кукла «Женское счастье», Кукла – кувадка, Кукла – колокольчик, кукла «Десятиручка» и др.

2 экспозиция «Растем. Играем. Развиваемся»

Экспонаты: картинки, загадки, стихи о куклах, которые могут быть использованы во всех видах деятельности.

3 экспозиция «Куклы своими руками»

Экспонаты выполнены воспитанниками и родителями воспитанников (Материалы для изготовления кукол: лоскутки, нитки, ножницы и др.)

Особенности использования экспонатов мини-музея

Экспонаты (куклы) мини-музея находятся в свободном доступе у детей и используются ими для познавательной, речевой, театрализованной, художественной деятельности и сюжетно-ролевых игр. Куклы могут быть использованы детьми в разных видах деятельности: в процессе непосредственно образовательной, игровой, совместной и самостоятельной деятельности.

Формы деятельности:

- поисковая;
- научная;
- экспозиционная;
- познавательная.

План совместных мероприятий с воспитанниками, их родителями включает:

1. Экскурсии и познавательные беседы.
2. Театрализованные досуги.
3. Мастер-классы,
4. Встреча в семейном клубе,
5. Пополнение музея экспонатами.
6. Составление альбома участников создания мини-музея и каталога экспонатов.

Перспектива развития мини-музея

- подбор художественной литературы, детских художественных и научно-познавательных фильмов;
- пополнение альбома и каталога музея;
- мастер-классы для воспитателей и родителей;
- индивидуальная работа с детьми по изготовлению тряпичной куклы;
- проведение на базе мини-музея и использование его коллекций на занятиях по разным видам деятельности.

Список литературы:

Н. Рыжова, Л. Логинова, А. Данюкова «Мини-музей в детском саду»